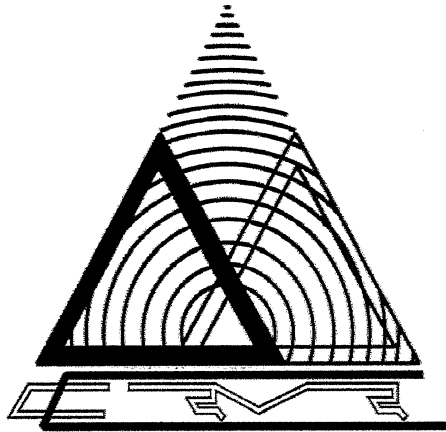


14  
Rui  
1999

**CENTRO CULTURAL REGIONAL DE VILA REAL**



**Relatório de atividades**

**Ano**

**2025**

## **1 – Introdução**

O presente relatório descreve, de forma detalhada, o conjunto de ações previstas e inscritas no Plano de Atividades para o ano de 2025, que foi elaborado e aprovado no decurso do exercício de 2024. A sua redação observa o cumprimento rigoroso do disposto no artigo 21.º dos Estatutos da organização, garantindo assim a conformidade legal e estatutária das iniciativas planeadas para o próximo exercício.

O relatório apresenta as atividades, objetivos, recursos e indicadores, garantindo alinhamento estratégico e execução eficaz em 2025.

Nos termos estatutários, o presente documento será submetido à apreciação da Assembleia Geral, reunida em sessão ordinária, para analisar, discutir e deliberar sobre o seu conteúdo. Serão igualmente apresentados para apreciação e votação o balanço, o relatório de gestão e as contas do exercício findo, elaborados pelo Conselho de Administração, bem como o respetivo parecer do Conselho Fiscal.

As atividades ao longo do ano decorreram com total normalidade. No período de férias, durante o mês de agosto, os serviços de secretaria do CCRVR estiveram encerrados, mantendo-se no edifício as atividades de Ballet da Prof.ª Virgínia Cardoso e dos associados residentes em espaços arrendados.

Em setembro, com a reabertura, iniciaram-se as inscrições para 2025/2026 da Universidade Sénior e realizaram-se reuniões com os docentes para planear o novo ano letivo.

A festa de final de ano letivo de 24/25 da Universidade Sénior de Vila Real, foi realizada nos dias 19 e 20 de junho, no Centro Cultural e no Centro Escolar de Lordelo. A festa de Natal da Universidade Sénior, teve lugar no dia 17 de dezembro, no Centro Cultural Lordelense.

A sessão de boas-vindas, do ano letivo de 2025/2026, decorreu a 03 de outubro, com apresentação do programa e convívio, iniciando-se as aulas a 6 de outubro.

As reuniões das assembleias gerais tiveram lugar, de modo presencial, em março (22) e dezembro (20).

A disciplina denominada Aula Aberta contou, semanalmente, com a presença de convidados oriundos de diversas áreas da sociedade. Estas participações ocorreram sob a forma de palestras, tertúlias, visitas e viagens de estudo, que enriqueceram e dinamizaram várias sessões realizadas no Salão Nobre e em espaços exteriores.

Esta iniciativa contribuiu significativamente para a promoção da atividade cultural no CCRVR, sendo dirigida não apenas aos alunos da Universidade Sénior, mas também à população em geral, reforçando a ligação entre a instituição e a comunidade.

## **2 – Atividades**

### **2.1 – Universidade Sénior (US)**

A Universidade Sénior de Vila Real (USVR) retomou a sua atividade a partir do dia 05 de janeiro, após as férias de Natal.

O corpo docente esteve sempre disponível para se cumprirem as atividades letivas das diversas disciplinas.

No ano letivo de 2024/2025 foram oferecidas aos alunos as seguintes disciplinas:

Artes decorativas	Inglês I e II
Aula Aberta	Danças de salão
Literatura	Pintura
Ginástica	Música e canto
Pilates	Artes e labores
História	Teatro
Informática	Cavaquinhos
Folclore	Espanhol

Os alunos tiveram igualmente a oportunidade de participar em diversas atividades não letivas, promovidas pelo Centro Cultural Regional de Vila Real, iniciativas estas abertas não só à comunidade escolar, mas também ao público em geral. A participação nestas iniciativas revelou-se uma mais-valia para o desenvolvimento pessoal e social dos alunos, estimulando a criatividade, o espírito crítico e o contacto com diferentes expressões culturais.

A adesão foi bastante positiva, refletindo o interesse dos alunos em complementar a sua formação académica com vivências culturais diversificadas e destacaram a importância destas atividades na promoção de competências transversais, como o trabalho em equipa, a comunicação e a autonomia.

Relativamente ao funcionamento das aulas, todas tiveram início com normalidade e dentro do calendário previsto. O ano letivo 2024/2025 arrancou no dia 6 de outubro, decorrendo de forma organizada e tranquila. Desde o primeiro dia, verificou-se um ambiente de entusiasmo e expectativa entre alunos e docentes, marcando o começo de mais um ciclo de aprendizagem e crescimento.

### **2.1.1 – Convívios**

Ao longo do período de funcionamento da Universidade Sénior, foi possível dedicar atenção aos aspetos de convívio lúdico, mantendo as atividades artísticas, musicais e de teatro.

O Baile de Carnaval teve grande animação e lanche convívio, a 22 de fevereiro.

A festa de final de ano letivo de 24/25 da Universidade Sénior de Vila Real, foi realizada nos dias 19 de junho no Átrio do edifício do CCRVR, com a atuação do Grupo Coral da USVR, e no dia 20 de junho, no Auditório do Centro Escolar de Lordelo, com a apresentação do Grupo de Teatro, o Grupo de Folclore, Ginástica, Danças de Salão e a Tuna de Cavaquinhos,

A inauguração da Exposição de Pintura e Artes Decorativas das alunas decorreu no dia 09 na Sala de Exposições do CCRVR.

A sessão de abertura do ano letivo 2025/2026 da Universidade Sénior, teve lugar no dia 03 de outubro no Salão Nobre do CCRVR, com animação musical por parte do grupo “Aguavelames”, seguida de lanche convívio.

A festa de Natal decorreu no Centro Cultural Lordelense, no dia 17 de dezembro, com a participação do Grupo Coral, do Grupo de Teatro, da Ginástica, das Danças de Salão, do Folclore e da Tuna de Cavaquinhos, seguida de lanche convívio.

### **2.1.2 – Visitas de estudo**

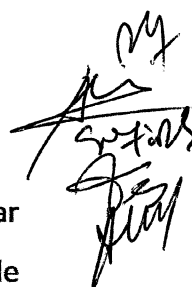
Viagem ao Marco de Canaveses para um encontro de Universidades Sénior, com visita à Igreja de Santa Maria e Museu Cármen Miranda. Actuação do Grupo Coral da Universidade Sénior, a 10 de março.

Viagem aos “Miradouros da Região Demarcada do Douro”, a 17 de maio.

Viagem a Miranda do Douro, com visitas à Sé Catedral de Miranda do Douro, ao Castelo de Miranda do Douro e as Ruínas do Paço Episcopal, a Igreja de Santa Maria Maior (antiga Sé), a 30 de maio.

Viagem “Locais e Culturas da Viagem de Magalhães”, com partida da Nossa Srª da Conceição. Visita a Espaço Miguel Torga, Aldeia Vinhateira de Provesende, Exposição Permanente Locais e Culturas da Viagem de Magalhães e Casa Fernão de Magalhães, com almoço no Centro de Dia de Celeirós, a 18 de outubro.

Viagem à Quinta da Avesada, por ocasião dos festejos de S. Martinho, a 14 de outubro.



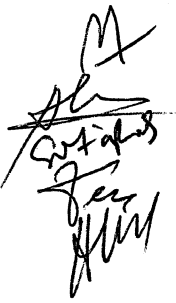
### **2.1.3 – Palestras**

No âmbito da disciplina 'Aula Aberta' foram realizadas palestras, no Salão Nobre do CCRVR, abertas à população em geral, tais como:

- “Para lá da constelação mandam os que lá estão”, parte II, por Vítor Vargas;
- “Economia do Esquecimento”, por Prof. Paulo Reis Mourão;
- “A música com histórias de vida”, por Adérito Silveira;
- “Califórnia, do paraíso ao inferno”, por Hermínio Botelho;
- “Remédios para o esquecimento- o contributo do turismo cultural”, António Martinho;
- “Plásticos-um problema ambiental?”, pelo prof. José Alcides Peres;
- “Os minerais e a saúde: uma parceria milenar”, pela professora Maria Elisa Gomes;
- “Os miradouros mais emblemáticos da Região Demarcada do Douro, relação com a Geologia”, pelo Prof. Carlos Coelho Pires;
- “Correlações curiosas entre plantas e animais”, pelo Prof. José Ribeiro;
- “Breve história da elevação de Vila Real à categoria de cidade”, por Vítor Nogueira;
- “MPB- À volta do Chico”, música por Luís Melo de Carvalho e Carla Santos;
- “Aprender, criar e compartilhar”, por Hermínio Botelho;
- “Sustentabilidade Ambiental/ Criatividade e Inovação”, pela Eng<sup>a</sup> Luísa Lacerda;
- “Exercitar o corpo, estimular o Cérebro”, por Isabel Mourão;
- “A Arte Cerâmica Artesanal”, por Cristina Gonçalves;
- “Circum-navegando o Sistema Solar”, por Vítor Vargas;
- “Um mundo em azul- desafios da transição demográfica”, pelo prof. Artur Cristóvão;
- “O Museu Etnográfico de Vila Real- da origem aos dias de hoje”, por João Silva (CCDR-N/ Cultura);
- “Formação e evolução do concelho de Vila Real, da Idade Média aos nossos dias”, por Vítor Nogueira.

### **2.1.4 - Lançamento de livros**

- “Lendas e Contos Populares Transmontanos”, de Alexandre Parafita;
- “Estórias ao Maçadoiro”, de Anabela Quelhas;
- “Maldito Minério” de António F. Caseiro Marques;



“Poemas ilustrados – Vila Real”, de Anabela Quelhas;

“Lendas e Mitos dos Mosteiros e Conventos de Portugal”, de Alexandre Parafita;

## **2.2- Exposições**

### **2.2.1 – Exposições permanentes**

O Centro Cultural Regional de Vila Real (CCRVR) alberga na sua sede um espaço museológico constituído a partir do acervo mais relevante do antigo Museu Etnográfico da Província de Trás-os-Montes e Alto Douro, inaugurado em 1940 e encerrado em 1976.

O atual Museu Etnográfico de Vila Real, integrado no CCRVR, foi inaugurado a 29 de junho de 2007 e faz parte da Rede de Museus do Douro, reforçando o seu papel na valorização e preservação do património cultural da região duriense.

Atualmente, o museu é visitado sobretudo por nacionais não residentes e estrangeiros, com destaque para turistas espanhóis e brasileiros, que procuram conhecer as tradições, os usos e costumes de Trás-os-Montes e Alto Douro.

### **2.2.2 - Exposições temporárias**

Exposição dos trabalhos das alunas da aula de Artes e Laves, a 9 de junho.

Os alunos das disciplinas de Pintura e de Artes Decorativas da Universidade Sénior de Vila Real (USVR) apresentaram ao público os trabalhos desenvolvidos ao longo do ano letivo, numa exposição que refletiu a dedicação, criatividade e evolução artística dos participantes, em junho de 2025.

A mostra reuniu diversas obras produzidas nas aulas de Pintura e Artes Decorativas, evidenciando diferentes técnicas, estilos e abordagens artísticas exploradas ao longo do ano. Sob a orientação da Professora Amélia Raio, os alunos tiveram a oportunidade de desenvolver competências técnicas, experimentar materiais variados e dar expressão à sua sensibilidade artística.

A exposição constituiu não apenas um momento de partilha com a comunidade, mas também uma celebração do empenho e do percurso criativo de cada aluno, demonstrando que a aprendizagem artística é um processo contínuo, enriquecedor e inspirador.

Exposição de Artes de da pintora Amélia Raio, na Sala de Exposições do CCRVR;

Exposição “Em Viagem” de Cristina Braga Gonçalves, aluna da USénior de Vila Real, na Biblioteca do CCRVR

## **2.3 – Jogos Populares**

Os jogos populares transmontanos fazem parte do património cultural de Trás-os-Montes. Continuam a ser praticados pelas suas tradições rurais, sobretudo em romarias, feiras

anuais, festas de aldeia e encontros entre localidades vizinhas, funcionando como momentos de convívio, competição saudável e afirmação da identidade local, mas também por coletividades dos meios urbanos, e entre os jovens.

Assim, foi feito o empréstimo dos jogos populares à Escola Secundária de S. Pedro, para a Festa das Broas, à Escola Secundária Camilo Castelo Branco, à Escola Primária de Ribeira de Pena, Comissão de Festas de Sabroso.

#### **2.4 – Outras atividades**

Sessão de debate e informações sobre Pensões, Dr. Rolando Rodrigues e Dr. José Machado Castro da APRE, 6 de fevereiro;

Lançamento do Prémio Literário: Poesia sem Fronteiras, pela ABRAVIR. no Salão Nobre do CCRVR, com a participação do Grupo Coral a 29 de março;

A 11 de fevereiro o Grupo Coral da Universidade Sénior atuou no Lar Hotel da Santa Casa da Misericórdia de Vila Real;

A Assembleia Geral do CCRVR teve lugar no dia 22 de março, para aprovação do Relatório de Atividades e Contas do ano de 2024;

A 25 de junho, a Tuna de Cavaquinhos atuou no 'Aconchego' residência sénior.

Workshop organizado pela associação "Fuga", a 28 de junho;

Jogos populares com as crianças do Projeto "+ social" da Câmara Municipal de Vila Real;

Participação nas Comemorações do Centenário da elevação de Vila Real a cidade, por parte dos elementos da Direção do CCRVR, 16 e 17 de julho;

Atribuição do Diploma de Distinção Honorífica e Medalha da Cidade ao CCRVR. Esta distinção concedida pelo município a entidades e figuras que se destacaram pelo seu contributo significativo para o desenvolvimento e valorização da cidade ao longo dos anos, no âmbito das comemorações dos 100 anos da elevação da vila a cidade (1925–2025), teve lugar no Palácio de Mateus, a 17 de julho.

Atuação da Tuna de Cavaquinhos na Biblioteca Municipal, no âmbito do Dia Mundial do Idoso.

A Assembleia Geral Ordinária, para Apreciação e votação do Plano de Atividades e do Orçamento para 2026, decorreu a 20 de dezembro;

A Biblioteca do Centro Cultural está disponível para todos os que desejem usufruir dos seus recursos, constituindo um espaço de estudo e partilha cultural aberto à comunidade. O

seu funcionamento conta com o apoio voluntário do Sr. Américo Freitas, que assegura a organização, preservação e catalogação do acervo, garantindo um ambiente acolhedor e acessível a leitores de todas as idades. Graças à sua dedicação, a biblioteca mantém-se como um importante polo de promoção da cultura e do saber na comunidade.

Apresentação de FLY YOGA, por Teresa Pádua, na Sala de Exposições do CCRVR.

### **3.0 - Instalações e Equipamentos**

Após as obras de “Conservação do Edifício Sede do Centro Cultural Regional de Vila Real”, inserido na Programa de Equipamentos Urbanos de Utilização Coletiva da DGAL – Direção Geral das Autarquias Locais, notam-se algumas infiltrações, que serão colmatadas pelo empreiteiro, em cumprimento do período de garantia.

### **4.0 – Considerações finais**

A Direção do Centro Cultural Regional de Vila Real agradece às instituições que com ela colaboraram com meios ou incentivos, nomeadamente a Câmara Municipal de Vila Real, a Junta de Freguesia de Vila Real e a Direção Regional da Cultura do Norte.

Um agradecimento especial aos Professores e Alunos da Universidade Sénior, pois sem a sua preciosa colaboração muitas das atividades acima referidas não seriam realizadas.

Vila Real, 22 de março de 2025

A Direção

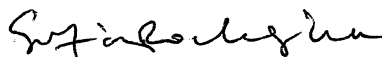
Hermínio da Silva Botelho



António Alves Martinho



Ana Sofia Miranda Guedes Rocha e Silva



Manuel Albertino Machado de Almeida



Joaquim Paulo da Silva Ferreira

